

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

по планированию образовательной деятельности с детьми 1,5-7 лет жизни в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования по музыкальному развитию.

Программа сформирована в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ №16 и определяет содержание и организацию музыкальной образовательной деятельности детей от 1,5 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Определяет комплекс основных характеристик музыкального образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Материал программы распределяется по возрастным дошкольным группам (дети от 1,5 до 7 лет) и видам музыкальной деятельности.

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры через знакомство с классической, народной и современной музыкой, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; выразительности движений; простейших исполнительских навыков в области пения, ритмики, игры на детских инструментах; формирование песенного, музыкального вкуса
- Воспитание любви и интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; передача образов в музыкальных играх и хороводах, применение новых сочетаний знакомых танцевальных движений, импровизация попевок.
- Привитие через музыкальную культуру духовных ценностей, патриотических чувств, любви к Родине, к её героическому прошлому и счастливому будущему; уважение к традиционным ценностям – любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам.
- Воспитание музыкальными средствами человека нравственного, способного отвечать за свои поступки и морально устойчивого.