

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеразвивающую программу «Танцевальная студия»
педагога МАДОУ детский сад №16 г. Армавир
Занько Анастасии Анатольевны

Представленная на рецензирование программа Занько А.А. рассчитана на четыре года реализации и предназначена для детей дошкольного возраста. Количество страниц – 35.

Автор рецензируемой программы акцентирует внимание на том, что в настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляют все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. А представленная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности дошкольника.

Актуальность темы обусловлена тем, что обучаясь по этой программе, дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Педагогическая значимость программы Анастасии Анатольевны заключается в том, что основная цель - приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию воспитанников достигается путём включения воспитанников в разные виды художественно-творческой деятельности (слушание музыки, танцевально-ритмические упражнения, музыкальные игры, танцевальные этюды и пр.)

Структура представленной А.А. Занько программы соответствует требованиям ФГОС ДО и содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе представлена актуальность выбранной темы, сформулированы цель и задачи, а также принципы и подходы, учитываемые при разработке данной программы. Ценно, что автором сформулированы планируемые результаты по каждому году обучения. В содержательном разделе программы представлено тематическое планирование работы по каждому году обучения. В организационном разделе указаны основные требования к организации образовательной деятельности, методы и формы работы с детьми.

Данная программа соответствует требованиям, предъявляемым к документам такого рода, материал оформлен грамотно, логично и аргументированно. Программа имеет методическую ценность и практическую значимость и может быть рекомендована для работы с детьми в рамках реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

28.02.2020 г.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии



Лебеденко И.Ю.