

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

«Современные тенденции отечественного образования»

*Материалы национальной
научно - практической конференции
(04 февраля 2022 года, г. Армавир)*

**Армавир
2022**

**УДК-
371:376
ББК-74
С-27**

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории «Психолого-
педагогические исследования личности»

Рецензенты –

А.М. Дохойн – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственные редакторы -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Современные тенденции отечественного образования: материалы национальной научно-практической конференции (04 февраля 2022 года, г. Армавир). В 2-х частях. Часть 2. /Науч. ред. И.Ю. Лебеденко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц, Е.В. Ромашина – Армавир: «ARMStaling», 2022.-333 с.

ISBN 978-5-6047832-0-7

В сборник включены материалы национальной научно-практической конференции, касающиеся вопросов реализации современных подходов к организации коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками с особыми образовательными потребностями, технологиям формирования функциональной грамотности обучающихся и воспитанников, а также вопросам их воспитания. Особое внимание уделяется проблемам повышения психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей. В сборник вошли статьи по итогам теоретических и практических исследований преподавателей высших и средних профессиональных образовательных организаций, педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций и магистрантов ФГБОУ ВО «АГПУ».

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

**УДК-371:376
ББК-74**

ISBN 978-5-6047832-0-7

© Авторы статей, 2022

<i>Данилова Е.В.</i> Фитбол-гимнастика - здоровьесберегающая технология, используемая на занятиях фитнес-аэробики	163
<i>Демиденко Н.А., Астапенко И.Е.</i> Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста с ОНР средствами наглядного моделирования	165
<i>Дергоусова И.И.</i> На пороге школы	167
<i>Джорохян Ю.В.</i> Использование технологии «утренний и вечерний круг» для успешной социализации детей дошкольного возраста	171
<i>Завадская В.В.</i> Лэпбук – современная технология развития математических представлений дошкольников	174
<i>Звыкова Е.Л.</i> Книга в жизни ребенка-источник радостных переживаний	176
<i>Зеленкова Ю.А.</i> Современные технологии формирования естественно-научной грамотности у детей дошкольного возраста	179
<i>Зубкова А.И.</i> Инновационные технологии обучения детей на уроках хореографии	181
<i>Иванова Г.Н.</i> Применение игровых технологий в процессе диагностики музыкально-творческих способностей дошкольников	183
<i>Казинская А.Ш.</i> Использование координационной лестницы в развитии детей дошкольного возраста	187
<i>Калинина Н.В.</i> Использование «даров Фрёбеля» в работе с детьми дошкольного возраста	191
<i>Кафтанова В.Г.</i> Формирование основ пожарной безопасности у детей дошкольного возраста средствами проектной технологии	194
<i>Колоскова Е.В., Савченко Е.Ю.</i> Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовательном учреждении	197
<i>Комиссарова Н.А., Волкова Ю.Н.</i> Приобщение детей к занятиям физической культуры посредством использования музыкального сопровождения	200
<i>Косолапова Т.В.</i> Социальная акция – одна из форм работы педагога по успешной социализации детей дошкольного возраста	203
<i>Круглый Н.Л.</i> Интегративно-деятельностный компонент образования ребенка старшего дошкольного возраста	206
<i>Кузнецова О.Б.</i> Конструктор Lego как важная часть развивающей и коррекционной среды в инклюзивном образовательном пространстве	209
<i>Кулаковская З.И.</i> Формирование читательской грамотности –залог успешного развития детей старшего дошкольного возраста	211
<i>Лукичева С.В.</i> Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста	215
<i>Лыскова А.С.</i> Понятие об информационно-коммуникационных технологиях в образовании	218
<i>Макарова Л.С.</i> Квест – игра как современная образовательная технология в физическом развитии дошкольников	221
<i>Малахова Н.А.</i> Нетрадиционное рисование как способ приобщения дошкольников к искусству	223
<i>Мальши И.Г.</i> Развитие социальной компетентности у детей старшего дошкольного возраста как фактор функциональной грамотности	226
<i>Мальшикина С.В.</i> Экспериментирование как инновационный метод развития функциональной грамотности у детей дошкольного возраста	229
<i>Мелик-Джаханян Г.В., Москвичева Н.И.</i> Формирование основ опытно-исследовательской деятельности у детей раннего возраста	232

3. Балдуева А.Н. Информационные технологии в дошкольном воспитании // Современная педагогика. – 2016. – № 2.

4. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции // Дошкольная педагогика. – 2007. – №6. - С. 8 - 10.

5. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003.

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Комиссарова Наталья Александровна, воспитатель

Волкова Юлия Николаевна, инструктор по физической культуре

МАДОУ №16 г. Армавир

Растить детей здоровыми, сильными, эмоциональными - задача каждого дошкольного образовательного учреждения, так как более 60% времени ребёнок проводит в детском саду. Особую актуальность приобретает поиск средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для гармоничного развития каждого ребёнка.

Работая в детском саду инструктором по ФК, я поняла, что показатели здоровья детей требует принятия эффективных мер по улучшению их здоровья. Первое, с чем я столкнулась — это слабое физическое развитие детей при поступлении в детский сад. Общая картина такова: дети испытывают "двигательный дефицит", задерживается возрастное развитие быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы. Поэтому, я пришла к выводу, что многие дети нуждаются в особых технологиях физического развития, в которых должен быть учтен весь комплекс физических и интеллектуальных проблем. Это подход к оздоровлению детей через использование здоровьесберегающих технологий, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада. Их внедрение строится на формировании осознанного отношения ребёнка к своему здоровью, которое, в свою очередь, должно стать системообразующим фактором модернизированной физкультурно-оздоровительной деятельности современного детского сада. Работая с детьми, я обратила внимание, что не все дети с желанием выполняют упражнения. Им не интересно. Так как же сделать физкультурное занятие для ребенка интересным, чтобы у него было желание на них ходить? Я стала включать в занятия музыкальное сопровождение и заметила, что детям это нравится.

И я нашла выход, соединив положительные качества традиционных занятий и внедрение технологий на занятиях по физической культуре, таких как: *Танцевально-ритмическая гимнастика*.

Является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В процессе организованной деятельности детей мы используем различные музыкальные сопровождения, записи звуков животных, птиц и т.д. Дети слышат, что идет медведь и начинают имитировать движения медведя и т.д., под музыку входят в зал, который дает, положительные эмоции и служит для настройки детей на последующие движения: во время вводной части занятия подвижная музыка облегчает детям выполнение упражнений. Формируется способность к творческому освоению и гибкому применению двигательных образцов, умение входить в образ.

Игротанец.

Введение игровых ситуаций создаёт на занятиях непринуждённую атмосферу; облегчает процесс запоминания, освоения и выполнения упражнений; повышает эмоциональный настрой, а также способствует развитию мышления, воображения, творческих способностей детей. Такие упражнения оказывают положительное влияние на организм детей: осуществляется профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы; улучшается осанка; повышается выносливость и сила; развивается гибкость; приобретаются жизненно-необходимые двигательные умения и навыки. Так же могут использоваться в качестве музыкальных и танцевальных игр и конкурсов для детей на праздниках и мероприятиях, как дома, так и в детском саду.

Танцы имеют воспитательное значение и доставляют эстетическую радость детям. В этот раздел входят танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений, танцевальные формы (историко-бытовой, народный, современные ритмические танцы).

Игрогимнастика.

Игровая гимнастика является ценным средством оздоровления и воспитания детей.

Ценность игровой гимнастики в том, что благодаря игровому моменту улучшается эмоциональный фон занятия, деятельность детей мотивирована, а значит и эффективность упражнений выше.

У систематически занимающихся наступает эмоциональный подъем, повышается работоспособность, вырабатывается настойчивость, дисциплина.

Игροгимнастика служит основой для усвоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков. В раздел входят строевые, общеразвивающие упражнения, акробатические, направленные на

расслабление мышц, дыхательные и укрепление осанки. Во время движения детей в старших группах по кругу меняю марш на быструю музыку и т.д. Дети уже понимают, как они должны двигаться по кругу без команды инструктора.

Музыкально-подвижные игры.

Музыкально-подвижные игры применяю практически на всех занятиях, также на прогулке. Они являются ведущим видом деятельности дошкольника. Здесь использую приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования – все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по танцевально-игровой гимнастике.

Креативная гимнастика.

Целенаправленная работа по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. В процессе спонтанной детской игры или совместной деятельности взрослого с ребенком происходят важные изменения в функциональном строении мозга ребенка – установление межполушарного взаимодействия, которое обеспечивает координацию работы правого и левого полушария. Благодаря этой форме работы создаются благоприятные возможности для развития способности детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощённости. Внедряя технологии в систему занятий физической культурой, мы пришли к выводу, что:

1. У детей повышается интерес к таким занятиям.
2. Увеличивается уровень их физической подготовленности, развитие физических качеств: мышечной силы, ловкости, выносливости, гибкости;
3. Развиваются психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности.
4. Происходит воспитание нравственных качеств, коммуникабельности.
5. Укрепление костно-мышечной системы, повышение функциональной деятельности органов и систем организма.
6. Создание условий для положительного психоэмоционального состояния детей, а значит, благоприятно сказывается на здоровье каждого ребенка.

Система нашей работы не ставит целью достижения высоких результатов за короткий отрезок времени. Главное в ней – помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, чтобы, взрослея, каждый из них осознал свою индивидуальность, был готов вести здоровый образ жизни, ценил своё здоровье и здоровье окружающих и мог приобщиться к занятиям любимым видом спорта.

Суть нашей работы заключается в достижении того, чтобы физическая культура стала неотъемлемой частью жизни каждого ребёнка. Чтобы она стала необходимой потребностью не только для поддержания себя в хорошей физической форме, умению защитить своё тело, но и для развития душевной силы, уверенности в себе. Задачи эти,

прямо скажу, непростые, требующие огромных усилий, полного понимания детского коллектива и полного принятия себя – наставника детским коллективом.

Литература

1. Зимонина В.А. Воспитание ребёнка – дошкольника. Расту здоровым. М.;ВЛАДОС,2003-304 с
2. Каштанова Т.В, Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении: практическое пособие. - М.: 2002.
3. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. М.: АРКТИ, 2002 – 64 с.
4. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005 – 127.
5. Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду М.: 2000. 256 с.

СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ – ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Косолапова Татьяна Валентиновна, воспитатель

МБДОУ детского сада № 19 г. Крымск

Понятие «социализация» появилось в дошкольной педагогике не так давно, заменив более традиционное понятие «социальное воспитание дошкольников». Социализация в современной дошкольной педагогике представляет собой «процесс становления личности, постепенное усвоение ею требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют её взаимоотношения с обществом».

В современном мире ребенок живет и развивается в окружении разнообразных источников воздействия, как позитивных, так и негативных, которые влияют на его формирующую нравственную сферу. Поэтому именно в этом возрасте актуальны социальные позиции. Эффективность и результативность социализации дошкольников во многом зависит от потенциала дошкольной организации и педагогов. То есть от используемых методик, технологий и форм работы с детьми в социальном развитии дошкольников. В дошкольном возрасте сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни. Навыки сотрудничества в дошкольном возрасте учат детей помогать друг другу, формулировать свою точку зрения, выяснять точку зрения своих партнеров, пытаться разрешить разногласия с помощью аргументов.

Одной из эффективных технологий социализации детей является социальная акция. Социальная акция - один из видов социальной деятельности, целями которой